

Russian Roulette

Choreographie: Simon Ward & Kate Simpkin

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Trust You** von Rob Thomas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Cross, back, back, cross, back, back, shuffle across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, touch, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Tag/Restart: In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen von dann vorn beginnen)

Jump-touch, hold r + l, rock side, sailor step

- &1-2 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten (etwas federn und schnippen)
- &3-4 Sprung nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten (etwas federn und schnippen)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (etwas nach hinten) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach hinten)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Sailor step turning ¼ l, shuffle forward, ½ turn r/shuffle back, ½ turn r, jump close (shuffle forward, step, close)

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Mit beiden Füßen etwas nach vorn springen (Gewicht links)
 (Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss mit dem linken Zeigefinger Richtung 12 Uhr zeigen und dorthin schauen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Out-out, hold 3

- 1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - 3 Taktschläge halten
 (Styling: Hände zur Seite, Handflächen nach unten; während des Haltens Hacken heben und senken)